

# GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM

1. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

## GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED

Tema i mjesec	Priroda i društvo	Hrvatski jezik	Matematika	Likovna kultura	Glazbena kultura	TZK	MPT
Rujan	Rujan 6 sati	Rujan 18 sati	Rujan 15 sati	Rujan 3 sata	Rujan 3 sata	Rujan 10 sati	Rujan
Škola, prijatelji i ja	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednom okružju.</p> <p>PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p>	<p>MAT OŠ B.1.2. Prepoznaće uzorak i nastavljaniz.</p> <p>MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju.</p> <p>MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaće umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje,</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje</p>	<p><b>Građanski odgoj i Obrazovanje</b> goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. osr C.1.3. Pridonosi skupini</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.B.1.2.A Prilagođava se novom okružju i opisuje svoje obaveze i uloge.</p> <p>zdr.C.1.1.A Opisuje kako se oprezno i sigurno kretati od kuće do škole</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr A.1.1. Prepoznaće svoje mjesto i</p>

	<p>položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p>	<p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznae razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>		<p>vizualno umjetničko djelo te prepoznae osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznae i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p>	<p>slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p>	<p>higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p>povezanost s drugima u zajednici</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku D.1.2. 2.Suradnja s drugima</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremam je zatražiti i ponuditi pomoć</p>
--	---	--	--	--	--	--	---

				OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.			
LISTOPAD	LISTOPAD 9 sati	LISTOPAD 22 sata	LISTOPAD 17 sati	LISTOPAD 4 sata	LISTOPAD 4 sata	LISTOPAD 12 sati	LISTOPAD
Istražujem svijet	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ B.1.2. Prepoznaže uzorak i nastavlja niz.	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.	Građanski odgoj i obrazovanje goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice. goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.  Osobni i socijalni razvoj osr C.1.1. Prepoznaže potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.

	<p>uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ B.1.3. Učenik se</p>	<p>primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaće razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaće glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	<p>geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju.</p> <p>MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.</p> <p>MAT OŠ C.1.3. Prepoznaće i ističe točke.</p> <p>MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.</p>	<p>postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaće osobni doživljaj,</p> <p>likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaće i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja</p>	<p>pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaće različite uloge glazbe.</p>	<p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre</p>	<p>osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>zdr. A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.</p> <p>zdr.A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku A.1.1.</p> <p>1.Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspešno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p>
--	--	---	---	---	---	---	--

	<p>snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim</p>	<p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govorи prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske</p>		<p>vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p>			<p><b>Održivi razvoj</b> odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

	izvorima informacija.	sadržaje primjerene dobi i interesu.					
STUDENI	STUDENI 7 sati	STUDENI 18 sati	STUDENI 14 sati	STUDENI 4 sata	STUDENI 4 sata	STUDENI 12 sati	STUDENI
Jesen u mome mjestu	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaće važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitim prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.</p> <p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaće umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje,</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr A.1.4. razvija radne navike.</p> <p>osr C.1.3. Pridonosi skupini</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p>

	PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene	formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepozna razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ A.1.7. Učenik prepozna glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje	MAT OŠ C.1.3. Prepozna i ističe točke.  MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.	umjetničko djelo te prepozna osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepozna i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.	slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepozna različite uloge glazbe	pravila motoričke igre	uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.1.  1.Planiranje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku B.1.2.  2.Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.   <b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b>  ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za
--	---	---	---	--	---	------------------------	--

	<p>položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih</p>	<p>ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaže književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>		<p>OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p>ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim uređajima i programima.</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

	pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.	OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.					
PROSINAC	PROSINAC 8 sati	PROSINAC 16 sati	PROSINAC 14 sati	PROSINAC 3 sata	PROSINAC 3 sata	PROSINAC 10 sati	PROSINAC
Obitelj i blagdani	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim	<b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.  <b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. osr A.1.3. Razvija svoje potencijale  <b>Zdravlje</b>

	<p>sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjerenje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija</p>	<p>početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaće razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaće</p>	<p>i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikogramima i jednostavnim tablicama</p>	<p>likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaće osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaće i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne</p>	<p>pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaće različite uloge glazbe</p>	<p>vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p>zdr.B.1.2.B.Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p>zdr. B.1.2.C. Prepoznaće i uvažava različitosti.</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku A.1.3. 3.Kreativno mišljenje Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4. 4.Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje</p>
--	--	--	---	---	---	---	--

		<p>glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i</p>		<p>okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

		<p>čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p>					
SIJEČANJ	SIJEČANJ 6 sati	SIJEČANJ 15 sati	SIJEČANJ 12 sati	SIJEČANJ 3 sata	SIJEČANJ 3 sata	SIJEČANJ 9 sati	SIJEČANJ
Zima i dom	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaće umjetnost kao način	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.	<b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u

	<p>opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2.</p> <p>Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3.</p> <p>Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1.</p> <p>Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2.</p> <p>Učenik se snalazi u</p>	<p>izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ</p> <p>A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3.</p> <p>Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4.</p> <p>Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5.</p> <p>Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u</p>	<p>brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2.</p> <p>Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ</p> <p>A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5.</p> <p>Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ D.1.2.</p> <p>Služi se novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.</p>	<p>komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK</p> <p>A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK</p> <p>B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK</p> <p>B.1.2. Učenik uspoređuje</p>	<p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK</p> <p>B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK</p> <p>B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK</p> <p>B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK</p> <p>B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p>	<p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1.</p> <p>Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1.</p> <p>Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2.</p> <p>Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre</p>	<p>razredu.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku B.1.3. 3.Prilagodba učenja Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju. Uku B.1.4. 4.Samovrednovanje/s amoprocjena</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

	<p>vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s</p>	<p>točnom značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>A.1.6. Učenik prepozna razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepozna glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p>		<p>svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p>	<p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe</p>		<p>Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p>
--	---	--	--	---	---	--	---

	<p>kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjere opreza.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1.</p> <p>Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>OŠ HJ B.1.2.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govorи i prepoznaјe književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3.</p> <p>Učenik izabire ponuђene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik</p>				
--	---	---	--	--	--	--

		razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.					
VELJAČA	VELJAČA 6 sati	VELJAČA 16 sati	VELJAČA 13 sati	VELJAČA 3 sata	VELJAČA 3 sata	VELJAČA 10 sati	
Dan po dan	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.</p> <p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje,</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr A.1.4. razvija radne navike. osr C.1.3. Pridonosi skupini osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.B.1.1.A Razlikuje primjerenod neprimjerenog ponašanja.</p>

	<p>objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5.</p> <p>Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>A.1.6. Učenik prepoznaće razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7.</p> <p>Učenik prepoznaće glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjерено</p>		<p>vizualno umjetničko djelo te prepoznaće osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK</p> <p>B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepoznaće i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p>	<p>slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaće različite uloge glazbe.</p>	<p>za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>ku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.</p> <p>ku B.1.1.</p> <p>1.Planiranje</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>ku B.1.2.</p> <p>2.Praćenje</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za</p>
--	--	---	--	--	---	---	--

		<p>početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p>		<p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p>ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim uređajima i programima</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

		OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.					
OŽUJAK	OŽUJAK 9 sati	OŽUJAK 23 sta	OŽUJAK 19 sati	OŽUJAK 4 sata	OŽUJAK 4 sata	OŽUJAK 13 sati	OŽUJAK
Putujem u proljeće	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže određeni umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaže određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne	<b>Gradički odgoj i obrazovanje</b> goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  <b>Osobni i socijalni razvoj</b>

	PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje	OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim	prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.	likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te	glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže	motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.	osr B.1.1. Prepoznaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih osr C.1.3. Pridonosi skupini
							<p><b>Zdravlje</b></p> <p>zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p>zdr.B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanja problema</p> <p>Učenik se koristi Jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učenja.</p>

	<p>promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p>	<p>komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govorí i prepoznaže književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.4.</p> <p>Učenik se</p>		<p>opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepoznaže i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>	<p>različite uloge glazbe.</p>		<p><b>Održivi razvoj</b></p> <p>odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt A.1.4 Učenik prepoznaže utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.</p>
--	--	--	--	---	--------------------------------	--	--

	PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.	stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.					
TRAVANJ	TRAVANJ 6 sati	TRAVANJ 16 sati	TRAVANJ 12 sati	TRAVANJ 4 sata	TRAVANJ 4 sata	TRAVANJ 9 sati	TRAVANJ
Ekološki razmišljaj	PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove,	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati	<b>Gradički odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole.  goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.  <b>Osobni i socijalni</b>

	<p>u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2.</p> <p>Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1.</p> <p>Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3.</p> <p>Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4.</p> <p>Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5.</p> <p>Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>A.1.6. Učenik prepozna razliku između mjesnoga</p>	<p>rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikrogramima i jednostavnim tablicama.</p>	<p>demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznae osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK</p> <p>B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p>	<p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznae različite uloge glazbe.</p>	<p>motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre</p>	<p><b>razvoj</b></p> <p>osr C.1.1. Prepoznae potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.</p> <p>Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>zdr.A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica.</p> <p>zdr.A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.</p> <p>zdr.C.1.1.B</p> <p>Prepoznae i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.</p> <p><b>Održivi razvoj</b></p> <p>odr C.1.1. Identificira primjere dobrog</p>
--	---	---	--	--	---	---	--

		<p>govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ C.1.1.</p> <p>OŠ HJ C.1.3.</p> <p>Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p>		<p>OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepoznaće i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>odnosa prema prirodi.</p> <p>odr B.1.1. Prepoznaće važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.</p> <p>odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku D.1.1.</p> <p>1.Fizičko okružje učenja</p> <p>Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							digitalnome okružju. ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija. <b>Poduzetništvo</b> pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca.
SVIBANJ	SVIBANJ 8 sati	SVIBANJ 20 sati	SVIBANJ 16 sati	SVIBANJ 4 sata	SVIBANJ 4 sata	SVIBANJ 9 sati	SVIBANJ
Moje zdravlje	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim	MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaće umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim	<b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole. goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu. <b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr C.1.1. Prepoznaće potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju

	vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.	pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ	MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikrogramima i jednostavnim tablicama.	likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.	pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.	vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.	opasnosti. Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.
	PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjerenje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili	A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.	OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaže i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne	OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe.			<b>Zdravlje</b> A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica. A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline. C.1.1.B Prepoznaže i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.  <b>Održivi razvoj</b> odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi. odr B.1.1. Prepoznaže važnost dobromanjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi. odr A.1.3. Uočava

	društvenih pojava u neposrednomet okružju i koristi se različitim izvorima informacija.	OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govorи i prepoznaže književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu,		okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom			povezanost između prirode i zdravoga života.  <b>Učiti kako učiti</b> uku D.1.1. 1.Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.  <b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b>  ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.
--	---	--	--	---	--	--	---

							<b>Podozetništvo</b> pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca.
LIPANJ	LIPANJ 5 sati	LIPANJ 11 sati	LIPANJ 10 sati	LIPANJ 3 sata	LIPANJ sati	LIPANJ 8 sati	LIPANJ
Ljetne radosti	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se upotrebljava</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik</p>	<p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikogramima i jednostavnim tablicama.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku C.1.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje te kontrolira neugodne emocije i</p>

	<p>snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjerenje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>		<p>djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK</p> <p>B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepoznaže i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik</p>	<p>OŠ GK</p> <p>B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe.</p>	<p>vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p>raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>Ikt.D.1.1 Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.</p>
--	---	--	--	--	---	---	---

				povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.			
--	--	--	--	--	--	--	--